

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

**BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU
“NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”**

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên (khai sinh): Dương Thị Diễm Nữ
2. Ngày, tháng, năm sinh: 30/10/1960
3. Dân tộc: Kinh
4. Nguyên quán: Thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
5. Hộ khẩu thường trú: Thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
6. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Hát ca trù
7. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: 1999
8. Điện thoại di động: 0974 977 581
9. Địa chỉ liên hệ: Thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
10. Người liên hệ khi cần: Dương Thị Diễm
 - Địa chỉ: Thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
 - Điện thoại: 0974 977 581
11. Số lượng học trò đã truyền dạy được: 85 học sinh
12. Học trò tiêu biểu:
Họ và tên: Cao Thị Dương
Ngày tháng năm sinh: 1981
Địa chỉ: Xã Minh Hóa, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình
Điện thoại: 0944 682 426

II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ:

Ca trù (hát nhà trò) có ở làng Đông Dương khoảng từ thế kỷ XVIII được lưu truyền với hình thức truyền miệng từ đời này sang đời khác. Từ lúc tuổi

còn nhỏ đang trong thời kỳ chiến tranh chống Mỹ ác liệt, trong những lúc lễ làng, ngày rằm tháng Giêng, tháng 7 tôi cùng bố mẹ với những mâm cỗ thịnh soạn đến đình làng đã được nghe tiếng hát tiếng đàn của các cụ ngân lên cùng tiếng chiêng tiếng trống châu. Tuy còn nhỏ chưa cảm nhận được nhưng cũng biết đó là truyền thống của làng. Lớn lên cùng năm tháng, tiếng đàn tiếng hát nhà trò trong những đêm hội rằm vẫn lắng đọng in sâu trong tâm trí tôi. Từ đó tôi đã cảm nhận được từng lời hát điệu múa tiếng đàn, nhịp phách đồn, phách khoan, những lời hát từ Nôm, từ Hán không hiểu tôi nhờ những bậc cao niên giảng giải. Lòng đam mê của tôi đến với ca trù tự bao giờ. Mãi đến năm 1999 theo nghị quyết V khóa VIII “Xây dựng một nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc”. Như một luồng gió mát thổi đến giữa ngày hè nóng bỏng, được các cấp chính quyền ủng hộ, câu lạc bộ ca trù Đông Dương được thành lập, tôi đã tham gia vào câu lạc bộ và tập luyện do nghệ nhân Phạm Thị Thứ (đã mất) và nghệ nhân Hồ Xuân Thê truyền dạy. Mặc dầu bản thân tôi chỉ là một nông dân thuần túy, song với lòng đam mê nghệ thuật tôi đã không ngừng học hỏi, tìm hiểu, nghiên cứu qua các băng đĩa của các nghệ nhân đã quá cố. Và nghệ nhân đã cao tuổi ở địa phương lân cận như bà Phạm Thị Nguyên. Qua quá trình tập luyện đến nay tôi đã thành thạo đàn và hát trên 20 làn điệu ca trù trong 120 bài hát cổ và đã truyền dạy lại cho nhiều lớp thế hệ con cháu trong địa phương và qua các lớp tập huấn của Sở Văn hóa Quảng Bình tổ chức qua nhiều đợt: Truyền dạy và kết nạp thêm vào câu lạc bộ 4 thành viên tuổi đời từ 25 - 30 tuổi.

- Tháng 6/2013 mở lớp truyền dạy ca trù cho 22 đào nương tuổi từ 14 - 35 tuổi trong địa phương theo dự án của PHO tài trợ.

- Tháng 8/2013 truyền dạy hát ca trù cho lớp tập huấn do Sở VH TTDL Quảng Bình tổ chức gồm 6 câu lạc bộ của các huyện Quảng Trạch - Tuyên Hóa - Minh Hóa.

- năm 2015 truyền dạy cho lớp tập huấn ca trù do Sở VH TTDL Quảng Bình tổ chức gồm 7 câu lạc bộ của các huyện Quảng Trạch - Tuyên Hóa - Minh Hóa.

- Năm 2016 truyền dạy hát ca trù cho lớp tập huấn do Sở VH TTDL Quảng Bình tổ chức gồm 8 câu lạc bộ của các huyện thị Quảng Trạch, thị xã Ba Đồn, Tuyên Hóa, Minh Hóa.

Qua quãng thời gian từ đó đến nay tôi đã đi biểu diễn nhiều nơi từ các địa phương ngày lễ hội, khánh thành Đình làng, các đợt liên hoan toàn tỉnh và toàn quốc.

- Năm 2014 liên hoan ca trù tỉnh Quảng Bình do Sở VH TTDL Quảng Bình tổ chức tại Trung tâm văn hóa huyện Quảng Trạch.

- Năm 2016 liên hoan ca trù tỉnh Quảng Bình do Sở VH TTDL tỉnh Quảng Bình tổ chức tại Trung tâm văn hóa huyện Minh Hóa.

- Năm 2017 liên hoan ca trù tỉnh Quảng Bình do Sở VH TTDL tỉnh Quảng Bình tổ chức tại Trung tâm văn hóa huyện Tuyên Hóa.

- Năm 2016 được đi biểu diễn phục vụ cho khách Du lịch Phong Nha - Kẻ Bàng.

- Năm 2003 tham gia liên hoan các ban nhạc dân tộc tỉnh Quảng Bình.

- Năm 2005 tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại tỉnh Hà Tĩnh

- Năm 2006 tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại Nhà hát lớn Hà Nội

- Năm 2009 tham gia liên hoan tiếng hát dân ca khu vực Bắc Trung Bộ tại TP. Huế.

- Năm 2011 tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội.

- Năm 2012 được đi tập huấn ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội.

- Năm 2014 tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội

Do ảnh hưởng của các đợt bão lụt 2010 và 2016 nên một số tư liệu, băng đĩa bị ngập nước hư hỏng, nên hiện tại không dùng được.

Trong thời buổi kinh tế thị trường và sự phát triển của các dòng nhạc văn hóa hiện đại thì việc bảo tồn và phát huy hình thức văn hóa ca trù là điều không dễ. Mặt khác các thành viên tham gia trong câu lạc bộ đều là thuần nông chủ yếu là lòng đam mê nhiệt tình và sự tình nguyện không có phụ cấp nào, nên việc truyền dạy cho lớp trẻ bây giờ gặp nhiều khó khăn. Tuy vậy nhưng bản thân tôi không nản lòng, cố gắng học hỏi tìm hiểu các làn điệu ca trù từ các nghệ nhân, qua các lớp tập huấn do Viện âm nhạc tổ chức để truyền dạy ngày càng có hiệu quả, làm phong phú thêm ca trù Quảng Bình và làm cho các thế hệ sau này hiểu được giá trị văn hóa, bảo tồn và phát huy di sản quý báu của quê hương mình.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẤM GIỮ

Hiện nay tôi đang lưu giữ 1 cây đàn đáy, 1 bộ sách vở viết về tất cả các làn điệu ca trù do cố nghệ nhân Phạm Thị Thử truyền dạy. Các trang phục dụng cụ, phách gõ, thành thạo đàn và hát 20 làn điệu thể cách ca trù, như hát mở, hát phú, hát hạm, hát luyện, mười nói, hát ả phiên, huê tình... các điệu múa cờ, múa khế lắt sinh, múa hát cửa đình dâng hương dâng rượu.. Các thể

cách gõ phách như hát mười nói, hát thơ, hát nam bình, nam chanh... Truyền dạy tất cả những làn điệu hát múa, gõ phách cho các thế hệ sau này.

IV. KHEN THƯỞNG

- 1 bằng khen Viện trưởng Viện âm nhạc tặng năm 2006
- 1 bằng chứng nhận nghệ nhân dân gian Quảng Bình năm 2014

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”./.

Quảng Phương, ngày 23 tháng 8 năm 2017

Xác nhận của UBND xã

Người khai

Chủ tịch

Dương Thị Diễm

UBND xã Quảng Phương xác nhận bản khai Thành
Tiết của bà Dương Thị Diễm Thường trú tại xã
Quảng Phương và chủ ký bên của bà Diễm Lê Đăng
Sư Thất



Trần Quyết Thắng